Musikalische Fachbegriffe

[Aufbau --- 1](#_Toc178602001)

[Tonartbestimmung --- 1](#_Toc178602002)

# Aufbau ---

Halbschluss: Ende eines musikalischen Teils auf der Dominante

* Akkord auf der fünften Stufe der Grundtonart

Ganzschluss: Ende eines musikalischen Teils, bzw. des Stückes

* Akkord auf der ersten Stufe der Grundtonart

# Tonartbestimmung ---

1. Globale Vorzeichen
2. Meist: Schlusston des Stückes